

Jessie Lewis Skoglund

Mimskådespelare / Skådespelare

Tlf: (+46) 076- 81 51 760

jessie.lewis.skoglund@gmail.com

Hemsida: <http://jessielewis.skoglund.com>

Showreel: <https://vimeo.com/96432999>



Personlig information

Födelseår: 1992

Längd: 168 cm

Ögonfärg: Brun

Hårfärg: Röd

Klädstorlek: 38-40 (M/L)

Röstläge: Mezzosopran/ Sopran

Utbildning

Stockholms Dramatiska Högskola 2016-2019 - Kandidatprogrammet inriktning Mimskådespeleri.

Molkoms Folkhögskola 2011-13 - Skådespelarlinjen för Film och Teater samt påbyggnadsår med pedagogisk inriktning.

Holavedsgymnasiet 2008-2011 - Gymnasieutbildning med inriktning Teater

Teater i urval

Black Hole / Stockholms Dramatiska Högskola (2019)

Regi & Koncept: Py Huss- Wallin.

Interaktivt och omslutande scenkonstverk.

Svarta Handsken / Strindbergs Intima Teater (2018- 19)

Regi: Rob Melrose, Cutting Ball Theatre, California.

Fristaden / Stockholms Dramatiska Högskola (2018)

Fysisk föreställning av & med Jessie Lewis Skoglund och Tilda Henriksson. Departurefestivalen 2018.

Comedy Art Theatre / Visby (2015)

Heltidsanställd skådespelare juni- aug. Dramatiserad spökvandring samt familjeföreställning i S:t Clemens ruin.

Valles Värld / Skistar Sälen (2014-15)

Heltidsanställd skådespelare nov 2014 - april 2015. Shower med sång och dans, improvisation, storytelling samt dräktskådespeleri.

RENT (musikal) / Ydre kulturcentrum (2014)

Roller: Ensemble samt Joannes mamma.

Film i urval

Astronaut (2016, Glada Gatan AB)

The cosmic drama (2016, Lucas Carlsson/ StDH)

Ligga Sked (2014, Filmvännerna)

Välkommen in (2013, Filmvännerna)

The things you stole (2013, Broderfilm)

Fånga mig (2013, Anna-Karin Öranders)

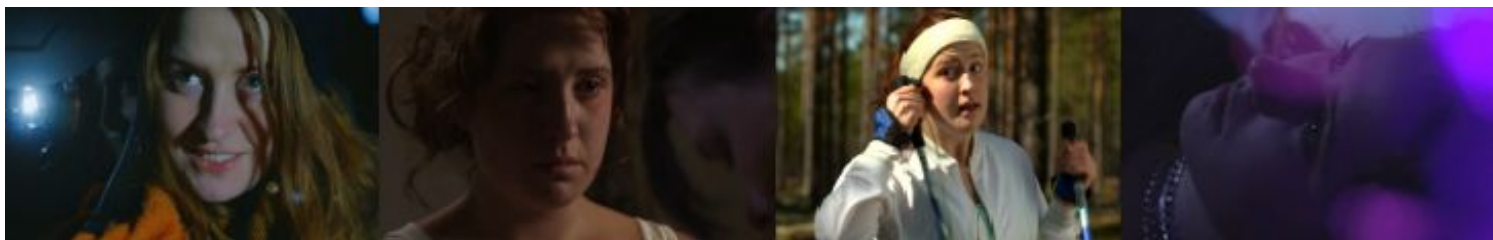
Ett kilo bomull (2012, Filmvännerna)



Tilldelad GTBäckmans Stipendium / Norrköping 2016

Bästa Kvinnliga Huvudroll / Värmland, Filmörnen 2013

Hedersstipendium, Holavedsgymnasiet / Tranås 2011



Bilder tagna ur filmer. Fr. v. Astronaut (2016), Fånga mig (2013), Mötet (2013), Välkommen in (2013).

Övriga färdigheter

Sång (solo och stämsång), mim, dans & koreografi, stagefight, ridning och hästkörning.

Dialekter: östgötska och småländska.

Språk:

Svenska, Engelska, Portugisiska (grunder).



Innehar B- körkort samt skoterkörkort.

Övriga erfarenheter

Utbildad teaterpedagog med erfarenhet av att undervisa, regissera och koreografera.

Utbytesstudier i São Paulo, Brasilien på SP Escola de teatro 2017 aug-okt med undervisning på portugisiska.

Kostymassistent hos Crazy Pictures under inspelningen av långfilmen 'Den blomstertid nu kommer' januari- juni 2016.

Turnéledare samt publikvärd på Ung Scen/ Öst (Östgötateatern) januari 2014 – juni 2016.

Medverkat i Ung Scen/lab 2015-16, Ett scenkonstlaboratorium i att skriva manus på Ung Scen/öst.

Studerat Mask och Pruk vid Örebros Universitet, vt 2014.

Referenser, kursintyg och övriga merithandlingar inlämnas gärna, men på begäran.